

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
Московский государственный институт культуры**

**УТВЕРЖДЕНО
Председатель УМС
факультета государственной
культурной политики
А.Ю. Единак**

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)
ТЕХНОЛОГИИ НОВЫХ МЕДИА**

Направление подготовки/специальности (код, наименование): 51.03.03 Социально-культурная деятельность

Профиль подготовки/специализация Менеджмент креативных индустрий

Квалификация (степень) выпускника: бакалавр

Форма обучения: очная, заочная

*(РПД адаптирована для лиц
с ограниченными возможностями
здоровья и инвалидов)*

Раздел 1. Перечень компетенций

Наименование категории (группы) универсальных компетенций	Код и наименование универсальной компетенции выпускника	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции
Технологические инновации в креативных индустриях	<p>ПК-14. Быть готовым к участию в апробации и внедрении новых технологий креативных индустрий, в том числе в современном медиа-пространстве.</p>	<p>ПК-14.1. Способен апробировать и внедрять в проекты сферы креативных индустрий диджитал-технологии и медиа</p> <p>ПК-14.2. Обосновывает количественные и качественные требования при внедрении новых технологий социально-культурной деятельности, необходимым для решения поставленных проектных, профессиональных задач, оценивает рациональность их использования</p> <p>ПК-14.3. Использует игровые технологии в профессиональной деятельности.</p> <p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - технологические основы креативной индустрии; - методы апробации инноваций в сфере креативных индустрий; - основные этапы и процедуру внедрения диджитал- и медиа-технологий; - основные технологии массмедиа и связей с общественностью. <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - применять на практике методы презентации и обсуждения инновационной разработки; - выбирать наиболее эффективные формы и методы апробации инновационной деятельности; - обеспечивать внедрение диджитал-технологий и массмедиа в деятельность креативных индустрий; - составлять нормативно-правовую документацию по внедрению новых технологий. <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками внедрения новых технологий креативных индустрий; - навыками постоянной связи со средствами массовой информации (радио, телевидение, интернет, периодические издания) с целью пропаганды музыкального искусства и культуры; - навыками создания собственных материалов для СМИ, привлечение к сотрудничеству со СМИ культурной общественности и разных слоев аудитории; - навыками применения технологий массмедиа в сфере культуры; - навыками оценки эффективности инновационной деятельности.

Раздел 2. Типовые и оригинальные контрольные задания и иные материалы, необходимые для оценки планируемых результатов обучения по дисциплине (оценочные средства). Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания.

Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

ВХОДНОЙ КОНТРОЛЬ (примерное задание)

Входной контроль осуществляется *в форме устного опроса* с целью выявления уровня подготовки студентов к изучению данной дисциплины и, в случае необходимости, организация корректирующих занятий, что позволит обеспечить усвоение учебного материала основной массой студентов; выявление в каждой студенческой группе лиц, имеющих слабые знания и составление программы дополнительных занятий и консультаций с указанными студентами.

Примерные темы опроса Входного контроля: Информационные составляющие Интернета: компьютеризация российского сообщества; разрушение многочисленных барьеров в продвижении информации; новые подходы к ресурсам экономической информации.

ПРИМЕРНЫЕ ВОПРОСЫ К ТЕКУЩЕЙ АТТЕСТАЦИИ (РУБЕЖНОМУ КОНТРОЛЮ) 6 семестра (очное отделение), 7 семестра (заочное отделение)

Контроль осуществляется в письменной форме.

Становление Интернета как нового вида масс-медиа XXI века.
Типологические характеристики сетевых периодических изданий Интернета.
Трансформация традиционных СМИ на платформе новейших технологий.
Сетевые СМИ России в мировом информационном и коммуникационном пространстве.
Модификация формирования и потребления медиапродукции в эпоху Интернета.
Проблемы типологизации сетевых медиаресурсов.
Основные свойства сетевых СМИ.
Факторы эффективного функционирования мультимедийных СМИ.
Выразительные средства информационных ресурсов Интернета.
Идейно-тематический контент масс-медиа Интернета.
Сетевая пресса как объект коммуникативных исследований.
Принципы создания эффективных текстов в интернет-журналистике.

ПРИМЕРНЫЕ ВОПРОСЫ К ТЕКУЩЕЙ АТТЕСТАЦИИ (РУБЕЖНОМУ КОНТРОЛЮ) 7 семестра (очное отделение), 8 семестра (заочное отделение)

Конвергенция как основной катализатор процесса развития новых медиатехнологий.
Эволюция традиционных журналистских жанров на платформе новейших технологий.
Проблема регулирования деятельности сетевых СМИ.
Технологии интерактивных веб-изданий.
Новые тенденции функционирования современных информационных агентств.

Промежуточная аттестация по дисциплине (зачёт 6 семестра у очного и 7 семестра для заочного отделения) проводится в виде письменного тестирования
ПРИМЕРНЫЙ ТЕСТ К ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ (ЗАЧЕТУ)

Тест проводится в электронной среде вуза, открывается в определенное в расписании время зачета. Время выполнения – 40 минут, ограничение – 1 попытка.

№	Компетенция (часть компетенции)	Вопрос	Варианты ответов
<u>1</u>	ПК-14 Быть готовым к	Телекоммуникации – это:	а) обмен информацией на

	участию в апробации и внедрении новых технологий социально-культурной деятельности, в том числе в современном медиaprостранстве		расстоянии б) устройства, поддерживающие связь в) обмен информацией
<u>2</u>		Как расшифровывается название системы T9:	а) Type with 9 fingers (Печатай 9 пальцами) б) Text on 9 keys (Текст на 9 кнопках) в) Система названа так в честь буквы Т, которая встречается чаще всего
<u>3</u>		Сколько символов уместается в одном СМС, набранном на русском языке:	а) 2500 б) 160 в) 70
<u>4</u>		Что изначально скрывалось за названием Wi-Fi:	а) это протокол беспроводной передачи данных б) это выражение на языке австралийских аборигенов, переводящееся как «бросай – лови» в) это название торговой марки, под которой была зарегистрирована технология применения беспроводных сетей
<u>5</u>		Если представить, что подключение вашего компьютера к интернету – это путешествие из пункта А в пункт В, то как бы выглядела схема подключения к интернету с помощью прокси-сервера? Компьютер – А, интернет – В, прокси-сервер – Р:	а) $A \Rightarrow B$ (прокси лишь обеспечивает анонимность) б) $A * P$ (турбо-сила) $\Rightarrow B$ в) $A \Rightarrow P \Rightarrow B$
<u>6</u>		Подключение к интернету с помощью прокси-сервера может помочь:	а) ускорить работу в интернете б) скрыть свой IP-адрес в) заходить на сайты, доступ к которым ограничил системный администратор г) все ответы верны
<u>7</u>		Какой тип линий связи, используемых в глобальных сетях, менее надёжен:	а) коммутируемые телефонные линии связи б) оптоволоконные линии связи в) цифровые линии связи

<u>8</u>		Именно этот протокол объединил отдельные компьютерные сети во всемирную сеть Интернет:	а) Протокол Венского конгресса б) HTTP в) IP
<u>9</u>		Какая возможность есть у абонентов IP-телевидения в отличие от телезрителей аналогового кабельного ТВ:	а) просмотр передач и фильмов с разными звуковыми дорожками (например, на русском языке или языке оригинала) б) просмотр передач и фильмов 3D-формате в) просмотр двух и более каналов одновременно на одном телевизоре
<u>10</u>		Как называется локальная корпоративная сеть, закрытая от внешнего доступа из Internet:	а) Extranet б) Ethernet в) Intranet
<u>11</u>		Как называется вид связи, при котором кроме традиционного набора номера, дозвола и двустороннего голосового общения возможно еще и видеообщение через Интернет:	а) Skype б) SIP в) IP-телефония
<u>12</u>		Принцип действия этой технологии основан на использовании радиоволн. Благодаря ей, устройства могут соединяться друг с другом на повсеместно доступной радиочастоте, в свободном от лицензирования диапазоне:	а) USB б) Bluetooth в) Wi-Fi
<u>13</u>		Как в переводе на русский язык звучат названия устройства-инициатора и принимающее устройство:	а) Рыбак и рыба б) Учитель и ученик в) Хозяин и раб
<u>14</u>		Первое такое устройство прозвали «Walkie-Talkie», что можно перевести с английского как «ходилка-говорилка». О чем речь:	а) переносной радиоприёмник б) гарнитура handsfree в) портативная рация
<u>15</u>		Почтовый сервис какой компании появился раньше:	а) Google б) Яндекс в) Mail.ru
<u>16</u>		Канал передачи:	а) различные преобразователи сигналов, коммутирующие устройства, промежуточные усилители б) совокупность технических

			<p>средств и среды обеспечивающих передачу сигнала ограниченной мощности в определенной области частот между двумя абонентами независимо от используемых физических линий передачи</p> <p>в) средство связи, соединяющее абонентов не только в пределах города, региона, но и в пределах всей страны и между странами</p>
<u>17</u>		Мультиплексированием называется:	<p>а) процесс объединения нескольких каналов</p> <p>б) процесс уплотнения физических линии связи</p> <p>в) процесс уплотнения нескольких каналов</p>
<u>18</u>		С ростом частоты сигнала затухание в линии связи:	<p>а) всегда уменьшается</p> <p>б) всегда растёт</p> <p>в) не изменяется</p>
<u>19</u>		Качество передачи сигналов передачи данных оцениваются:	<p>а) отсутствием искажения в принятой информации</p> <p>б) искажениями формы сигналов</p> <p>в) числом ошибок в принятой информации, т.е. верностью передачи</p>
<u>20</u>		Для чего нужно развязывающее устройство в системе передачи:	<p>а) для подключения абонентской линии к системе передачи</p> <p>б) для подключения двухпроводного окончания к четырехпроводному окончанию</p> <p>в) для подключения передающей части оборудования к приемной</p>
<u>21</u>		Дуплексной передачей связи называется:	<p>а) одновременной передачи сигналов между абонентами в обоих направлениях, т.е. канал связи должен быть двустороннего действия</p> <p>б) осуществляется передача сигналов в одном направлении в четырехпроводной линии связи</p> <p>в) осуществляется передача сигналов в одной паре проводников в одном направлении</p>

<u>22</u>		Совпадающие помехи в ТЛФ тракте порождаются:	а) по цепям питания и за счёт электромагнитных наводок внутри кабеля от соседних проводников б) за счёт линейных переходов на передающем и приёмном концах усилительных участков за счёт конечной балансировки развязывающих устройств в) оба варианта верны г) нет верного ответа
<u>23</u>		Увеличение числа уровней квантования приведет к:	а) уменьшению вероятности ошибки б) уменьшению скорости передачи в) увеличению скорости передачи и возрастает вероятность ошибки
<u>24</u>		Радиорелейная станция (РРС) состоит:	а) из узкого пучка радиоволн б) из передатчика, приемника и антенны в) из антенны мачтового сооружения
<u>25</u>		Метод системы передачи с частотным разделением каналов (СП с ЧРК):	а) передается боковая полоса модулированного сигнала с несущей б) каждый канал занимает весь спектр канала, но передается поочередно в) с помощью мультиплексора все каналы объединяются в общий групповой поток с различными несущими частотами
<u>26</u>		Какая цифровая система передачи предназначена для организации пучков каналов ТЧ на местной и внутризоновой первичной сети, обеспечивая передачу всех видов сигналов электросвязи:	а) магистральная цифровая система б) вторичная цифровая система в) первичная цифровая система
<u>27</u>		Процесс восстановления формы импульса его амплитуды и длительности:	а) регенерацией б) дискретизацией в) кодированием
<u>28</u>		Какова скорость передачи стандартного цифрового канала:	а) 32 кбит/сек б) 16 кбит/сек в) 64 кбит/сек
<u>29</u>		Какая система исчисления используется для передачи цифровых	а) двоичная б) восьмеричная в) шестнадцатеричная

		сигналов:	
<u>30</u>		Процесс преобразования во времени аналогового сигнала в последовательность импульсов называется:	а) модуляцией б) дискретизацией в) синхронизацией

Ключ к тесту

№ вопроса	Правильный ответ
1	А
2	А
3	В
4	В
5	В
6	Г
7	А
8	В
9	А
10	В
11	В
12	Б
13	В
14	В
15	В
16	Б
17	В
18	Б
19	В
20	Б
21	А
22	В
23	В
24	Б
25	В
26	Б
27	А
28	В
29	А
30	Б

ПРИМЕРНЫЕ ВОПРОСЫ К ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ (ЭКЗАМЕНУ)

Общая характеристика пространства масс-медиа в эпоху информационного общества.

Понятие мультимедийных СМИ, их место в системе средств массовой информации.

Интернет как ядро современного информационного пространства.

Ландшафт современных информационных обменов.

Специфика журналистского процесса в сети Интернет.

Исследование эффективности мультимедийных СМИ.

Блоги в системе сетевых коммуникаций.
 Модификация творческой деятельности журналиста в условиях информационного общества.
 Жанровая палитра мультимедийной журналистики.
 Региональные СМИ в Интернете.
 Дизайн электронных медиа: изменение приоритетов графического имиджа.
 Принципы сосуществования мультимедийных и печатных СМИ в начале третьего тысячелетия.
 Проблемы, тенденции и перспективы мультимедийных СМИ.
 Журналистика и интернет.
 Новые информационные технологии и СМИ.
 Свойства интернет-журналистики.
 Традиционные СМИ в интернете.
 Реорганизация информации для интернет-версии газеты.
 Организация работы редакции интернет-СМИ.
 Программные средства создания веб-сайта.
 Динамическая система управления сайтом Интернет-издания (CMS), ее возможности.
 Жанровые особенности интернет-журналистики.
 Веб-дизайн онлайн-издания.
 Формы обратной связи с аудиторией интернет-издания.
 Статистика посещаемости сайтов интернет-СМИ.
 Реклама в интернет-изданиях.
 Язык и стиль интернет-изданий.
 Творческая лаборатория интернет-журналиста.
 Блогосфера и традиционные СМИ.
 Маркетинговые стратегии интернет-СМИ.
 Новостная веб-журналистика.
 Язык и стиль интернет-газеты.
 Перспективы и тенденции развития веб-журналистики XXI века.
 Основные технологии работы в социальных сетях.
 Специфика работы в разных социальных сетях.

Критерии оценки результатов по дисциплине

Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
«отлично»/ «зачтено (отлично)»/ «зачтено»	<p>Выставляется обучающемуся, если компетенция(ии), закрепленная за дисциплиной, сформирована (по индикаторам/результатам обучения в формате знать-уметь-владеть) в полном объеме на уровне «высокий», и обучающийся демонстрирует как результат обучения следующие знания, умения и навыки: обучающийся глубоко и прочно усвоил теоретический и практический материал, продемонстрировал это на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся исчерпывающе и логически стройно излагает учебный материал, умеет сочетать теорию с практикой, справляется с решением задач профессиональной направленности высокого уровня сложности, правильно обосновывает принятые решения.</p> <p>Свободно ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p>

Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
«хорошо»/ «зачтено (хорошо)»/ «зачтено»	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает теоретический и практический материал, грамотно и по существу излагает его на занятиях и в ходе промежуточной аттестации, не допуская существенных неточностей.</p> <p>Обучающийся правильно применяет теоретические положения при решении практических задач профессиональной направленности разного уровня сложности, владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p> <p>Достаточно хорошо ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне «хороший».</p>
«удовлетворительно»/ «зачтено (удовлетворительно)»/ «зачтено»	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает отдельные ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает определённые затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, владеет необходимыми для этого базовыми навыками и приёмами.</p> <p>Демонстрирует достаточный уровень знания учебной литературы по дисциплине.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне «достаточный».</p>
«неудовлетворительно»/ не зачтено	<p>Выставляется обучающемуся, если он не знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает грубые ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает серьёзные затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, не владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p> <p>Демонстрирует фрагментарные знания учебной литературы по дисциплине.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции на уровне «достаточный», закреплённые за дисциплиной, не сформированы.</p>